

## LADDA 1674-02

## Iris depuis que je vous aime

Iris, depuis que je vous ayme  
Je souffre des tourmens qui ne s'expriment pas ;  
Mais bien que mon mal soit extrême,  
Et que vostre rigueur me donne le trépas,  
5 Quand j'en pourrois guerir je ne le voudrois pas.

La gloire de porter vos chaînes,  
De brûler, de languir, pour vos divins appas,  
Mesle un si doux charme à mes peines,  
10 Que bien que mon amour me donne le trépas,  
Quand j'en pourrois guerir, je ne le voudrois pas.



Ris, depuis que je vous  
ayme Je souffre des tourmens qui ne s'expriment

### Poète

ANONYME

### Compositeur

Sébastien LE CAMUS [attr.]

### Attribution

source B : Le Camus

### Effectif général

sol2/bc

### Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

### Notes sur la musique

Fa Majeur, ♯

## Sources

---

A ♪ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XVII*, Paris, Robert Ballard, 1674, f. 2<sup>v</sup>-3, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 283 [9]

---

B ♪ [sans titre], dans Sébastien LE CAMUS, *Airs à deux et trois parties de feu Monsieur Le Camus*, Paris, Christophe Ballard, 1678, p. 51, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 295

### Comparaison musicale

B Même mise en musique ; quelques variantes rythmiques à la basse.

### Comparaison littéraire

B Cette source ne contient que la première strophe de la source A.

### Édition moderne

Sébastien LE CAMUS, *Airs à deux et trois parties*, éd. par Robert Green, Madison, A-R Editions, 1998, p. 39.

# Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

*Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)*

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga